

BARCO BEAVERO

PROGRAMMA

MAR - APR 2019

/ TEATRO / MUSICA / ARTE / CIBO /



CENA A TEATRO

/ 2 MARZO /
ROBERTO CARLONE

h 19.45

**GLI OCCHI DI
VIVIAN MAIER**

La vita di una straordinaria fotografa, raccontata in modo inusuale attraverso una forma che unisce racconto, videomapping, fotografia e musica. Una storia carica di domande e di mistero attraverso 4 personaggi molto diversi tra loro interpretati da un solo attore-musicista.

/ 9 MARZO /
I PAPU

h 19.45

FAR EST

Un caleidoscopio di "quadri" che alternano nonsense a comicità di situazione, satira sociale a parodia, momenti esilaranti con soluzioni di originale creatività. Spettacolo che condensa il recente repertorio della più che ventennale carriera di questo storico duo comico.



CENA A TEATRO

/ 10 MARZO /
**ALESSANDRA LUISI
GIUSI MARANGI**

h 18.00

DUO FANTASQUE

ciclo "Dialoghi a 6 corde"

Un duo tutto al femminile per questo appuntamento con la musica per due chitarre. Un programma vario che si alterna tra compositori italiani del '900 (come Ida Presti e Mario Castelnuovo-Tedesco).



MUSICA CLASSICA

/ 16 MARZO /
**ERICA BOSCHIERO
SERGIO MARCHESINI
ENRICO MILANI**

h 19.45

**E TORNEREM
A BAITA**

Antiche leggende della tradizione orale dell'arco alpino, storie della Grande Guerra, mitologie lontane in un racconto che si snoda attraverso canzoni e acquerelli realizzati in diretta: il magico e straordinario mondo delle montagne in un dialogo emozionante.



CENA A TEATRO

/ 23 MARZO /
VASCO MIRANDOLA

h 19.45

PARLAMI PAROLE

La poesia che salva la vita! Chiedere alle parole di tornare a noi, fare spazio per accoglierle... Una conferenza sulla poesia con l'accompagnamento musicale di Sergio Marchesini e Francesco Ganassin, la collaborazione della poetessa Lucia Vianello, i video di Marco Zuin e Raffaella Rivi.



CENA A TEATRO

/ 30 MARZO /
ANTONIO CATALANO

h 19.45

CONFERENZA BUFFA

Incontro sul comico o comico incontro, un "Bignami" del linguaggio teatrale: dal mimo, al grammelot, alla narrazione, al sussurro, al silenzio. Un nuovo capitolo dedicato alla poetica della fragilità che l'artista sta sviluppando in tutto il mondo, creando spettacoli, narrazioni, percorsi poetici, installazioni d'arte.



CENA A TEATRO

/ 31 MARZO /
GIACOMO SUSANI

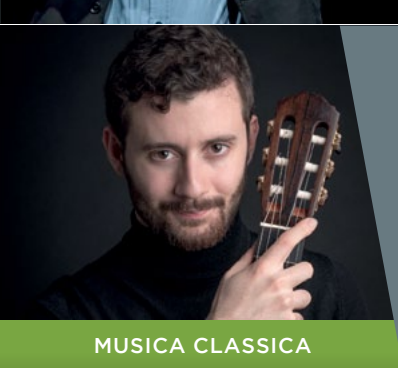
h 18.00

RECITAL SOLISTICO

ciclo "Dialoghi a 6 corde"

Musiche dall'ultima incisione, "Gebeth. Romantic music for Guitar. Mertz, Regondi".

Introduzione a cura di A. Tommasi e incontro-aperitivo alla fine del concerto con le delizie di Clafè Lab.



MUSICA CLASSICA

DEGUSTAZIONE

/ 5 APRILE / h 20.00

"L'ORIGINE" della pasta... viaggio degustativo per assaporare appieno gli aromi delle farine biologiche biodinamiche, le consistenze e le tipologie insolite dell'alimento per eccellenza della cucina italiana, con una azienda leader del settore: il pastificio Pasta L'Origine di Castegnero sui #ColliBerici. Nell'ambito dei sapori a km 0 si potranno degustare in accompagnamento alla pasta pregiati vini della cantina Piovene Porto Godi Vini. Interventi artistici, poetici e musicali a cura di Vasco Mirandola e del maestro Flavio Costa.



/ 6 APRILE /
BARBAO TEATRO

h 19.45

**SETTIMO
NON RUBARE**

Un manipolo di ladri dalla scorza comica disegnati come dei cartoon per un furto perfetto, ingegnoso, il più grande di tutti i tempi... Sullo sfondo il poprock dei films action d'oltreoceano. Una trama che, tra poliziottesco, tragicommedia, fumetti e noir, giunge ad insinuare in noi tutti un dubbio insolubile: davvero c'è chi non ruba mai?



CENA A TEATRO

/ 13 APRILE /
GIULIO CASALE

h 19.45

IL CANTATTORE

Un volo libero, senza rete di sicurezza, nel ricco repertorio teatrale e musicale di questo poliedrico artista. Dagli Estra a De Andrè, da Tenco al più recente album passando forse da Cečov, da Gaber, dalla Beat Generation o da Bowie, con lo sguardo rivolto al presente. Perché, come canta il Cantattore: "abbiamo tempo, abbiamo ancora un tempo. Il nostro."



CENA A TEATRO

Con il patrocinio di:



REGIONE DEL VENETO



Comune di Padova